



Inventário das Fazendas do Vale do Paraíba Fluminense



Instituto Estadual do Patrimônio Cultural
Secretaria de Estado de Cultura - RJ



denominação
Fazenda de Santa Maria

código
AI - FO1 - RC

localização
1,5 km da antiga Rio – São Paulo

município
Barra Mansa

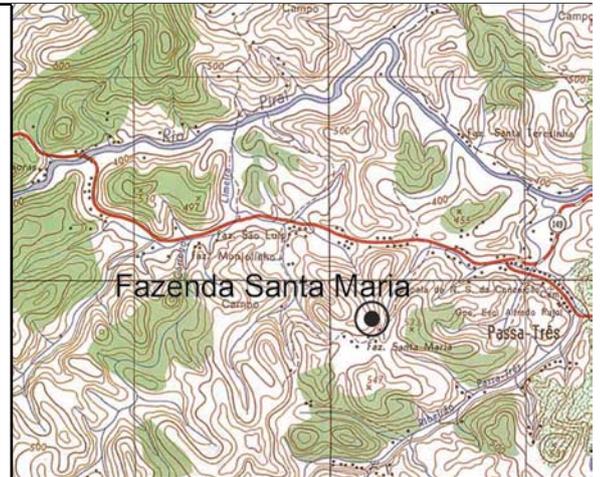
época de construção
século XIX

estado de conservação
detalhamento no corpo da ficha

uso atual / original
residencial / fazenda de café

proteção existente / proposta
nenhuma / tombamento

proprietário
particular



situação e ambiência

A casa-sede é cercada por morros transformados em pasto, exceto pelo morro lateral à esquerda da casa-sede que é coberto por mata secundária.



coordenador / data
equipe

Vilma Lobo Abreu - nov 2007
Vilma Marins / Ademir Manuel

revisão / data
Alberto Taveira - abr 2008

A fazenda não guarda vestígios de calcamento do terreiro de café, havendo ao redor da casa-sede alguns terrenos planos. O riacho que corria próximo foi canalizado no trecho junto à casa, havendo um pequeno lago nos fundos desta, formado por água represada, logo após um amplo gramado plano cercado por pinheiros.

Ladeando a casa-sede, há uma edificação feita com sistema construtivo semelhante ao seu e coberta por telhado em meia-água, posteriormente tendo sido puxado uma cobertura em telhas de zinco no local em que há a possibilidade de ter sido a senzala. Há ainda outro telheiro retangular com estrutura vertical em madeira e bases em pedra, parecendo ser da época da construção da casa-sede.



descrição arquitetônica

A casa-sede mantém um pavimento com porão alto inabitável e varanda frontal, apresentando planta retangular, numa construção rústica semelhante as da primeira metade do século XIX.

Os beirais possuem cachorros simples e aparentes com madeiramento revestido, sem cimalha, apresentando alguns trechos com perda do revestimento de madeira.

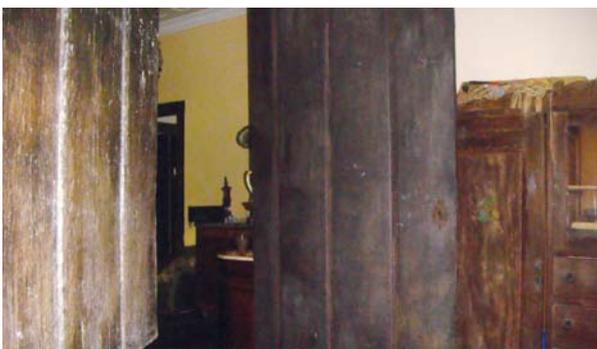
Os vãos são simétricos com espaçamentos variados. Possuem vergas retas emolduradas por cercadura de azulejos em azul e branco. Nas janelas expostas ao tempo as guilhotinas são internas e naquelas sob a varanda os caixilhos de vidro das guilhotinas são externas.

A casa-sede investe-se de grande despojamento de ornatos, bastante primitiva, sendo datada da primeira metade do século XIX. As portas e janelas são enrelhadas e em madeira crua.

Como elementos atípicos à casa-sede, uma abertura em óculo circular na fachada lateral.

A estrutura de madeira possui seção quadrada, com o embasamento original em pedra substituído, posteriormente, por concreto, quando a casa sofreu reforma na década de 1970. Em uma muito tradicional maneira de construir, madeira, pau-a-pique, pedra e telhas de barro são os materiais empregados nesta casa-sede.





detalhamento do estado de conservação

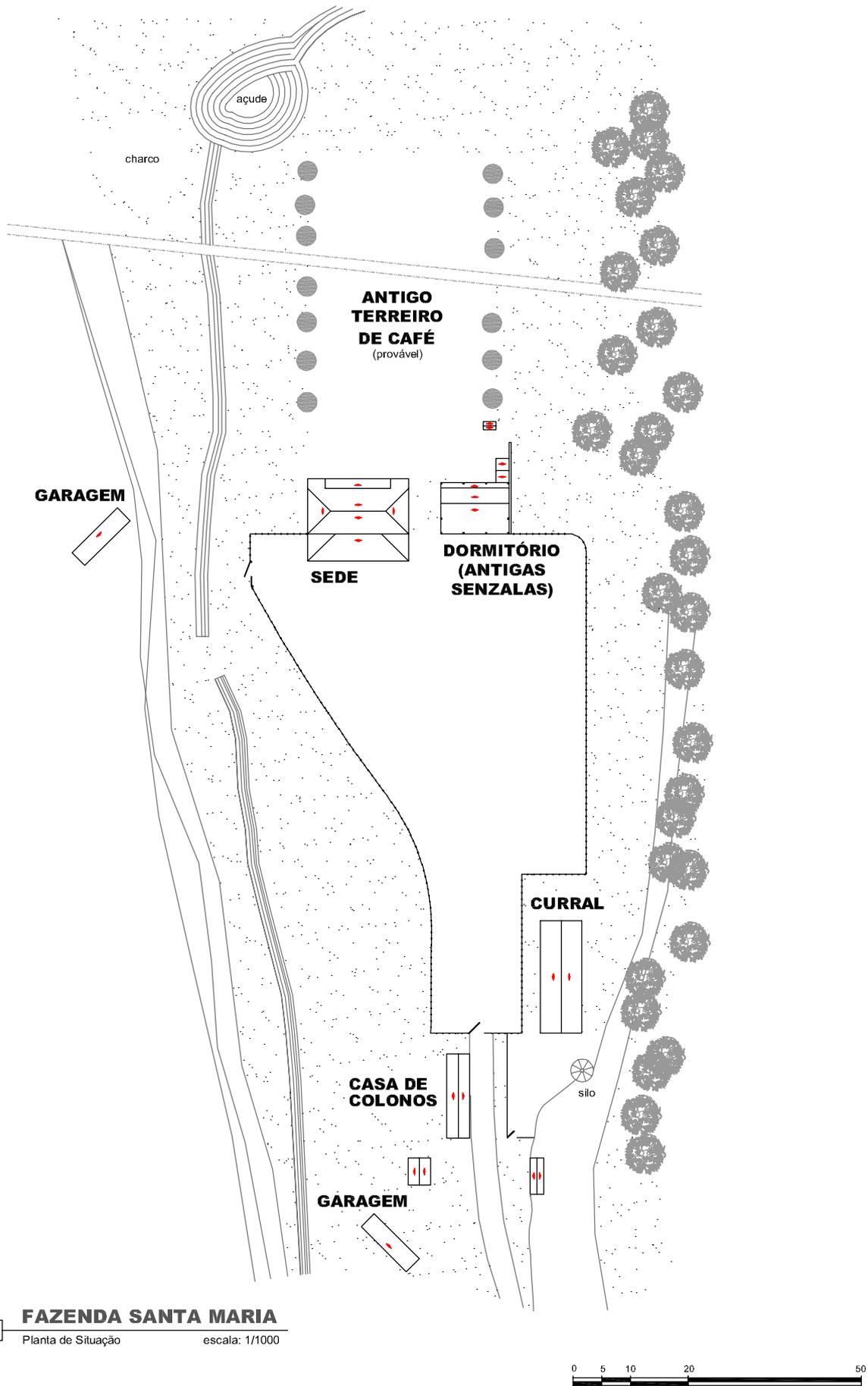
Neste levantamento só foi possível observar do interior, pela janela da varanda, a sala, que se mostra em bom estado.

A fundação foi refeita em concreto, e outras partes, escoradas, não apresentando recalque. Nas paredes de vedação, há marcas de umidade descendente e ascendente; pontos com perda de material; além de descascamento de reboco e trinca na base da varanda.

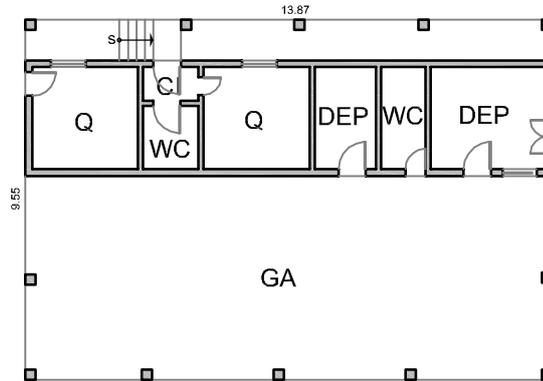
Na cobertura a forma original foi mantida, estando desgastada, porém não apresentando comprometimento de sua função. O madeiramento secundário foi todo refeito.

Na estrutura de madeira os frechais estão em estado regular, mas existe um esteio em corroído na base e reforçado com cimento.

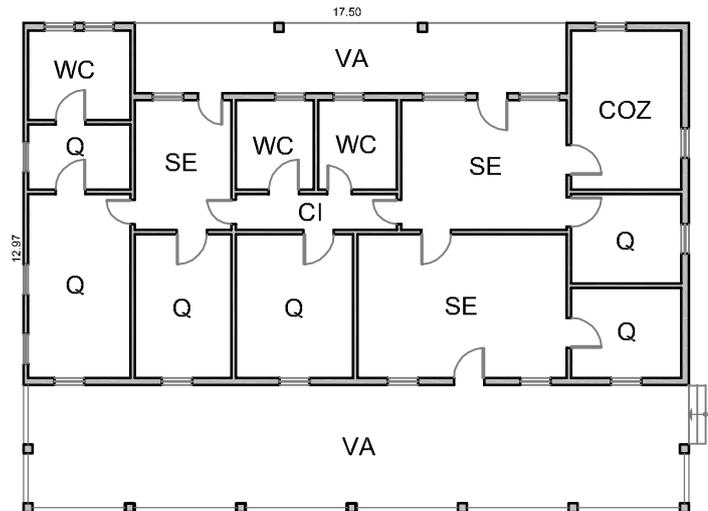




FAZENDA SANTA MARIA
Planta de Situação escala: 1/1000



2 Planta Baixa da Antiga Senzala escala: 1/200



1 FAZENDA SANTA MARIA
Planta Baixa da Sede escala: 1/200



CI - circulação DEP - depósito Q - quarto VA - varanda
COZ - cozinha GA - garagem SE - sala de estar WC - banheiro

alvenaria existente

Inventário das Fazendas do Vale do Paraíba Fluminense

AI - F01 - RC

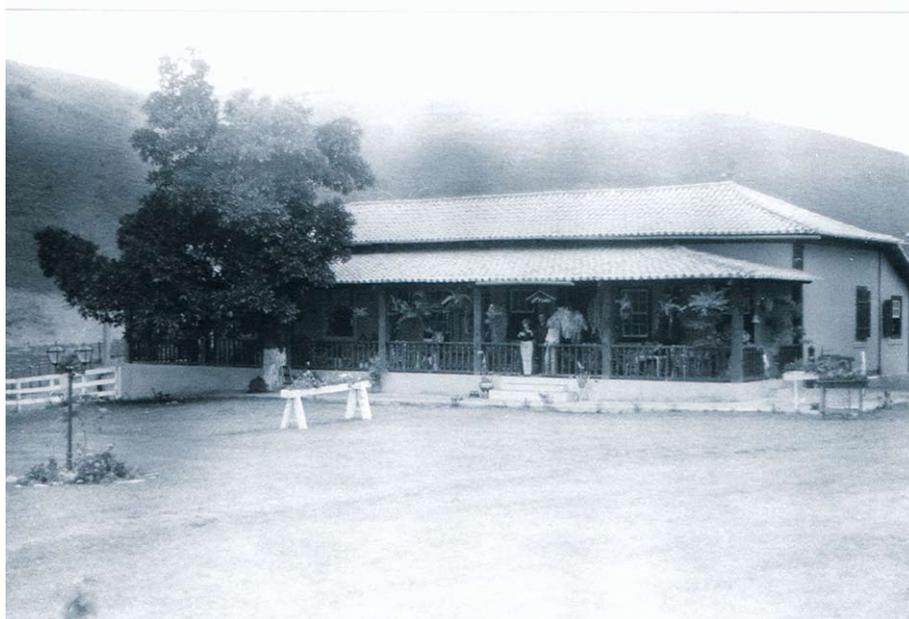
2/2

equipe:
Vilma Lobo Abreu/ Christian Andrade Vieira/ Ademir Jr. Manoel

desenhista:
Vilma Lobo/
Christian Vieira/ Ademir Jr.

revisão:
Francyla Bousquet

data:
nov 2007



Fazenda Santa Maria, c. 1975 (Acervo INEPAC)